

„ALTE MEISTER“ – SENIORTHEATER – EINMAL ANDERS

„ALTE MEISTER“ ist eine neugegründete Theatergruppe von SeniorInnen unter der Spielleitung von Sandy Tomsits, die bereits mit ihrer ersten Produktion „Die Bremer Stadtmusikanten -reloaded“ zum Internationalen Seniorentheaterfestival "mittendrin" in Andelsbuch (Vlbg.) eingeladen wurde.



Im Februar/März 2017 stellte Sandy Tomsits im Rahmen einer Serie von offenen Workshops für SeniorInnen, an denen insgesamt 40 SeniorInnen teilnahmen, die Theatergruppe „ALTE MEISTER“ zusammen. Über ein halbes Jahr arbeitete die Spielleiterin mit den SeniorInnen 1 x pro Woche zum Thema „Kinderseele“ und entwickelte daraus ein Theaterstück.

Diese erste Produktion der „ALTE MEISTER“, „Die Bremer Stadtmusikanten - reloaded“, ein Stück, das sich sowohl auf das Märchen der Gebrüder Grimm, wie auf die tatsächliche Alltagsrealität der Spielerinnen bezog („Ausrangiert Sein“) hatte beim Internationalen Seniorentheaterfestival "mittendrin" einen großen Publikumserfolg und Wertschätzung ihrer Arbeit erfahren und bereitet das nächste Projekt vor.

„ALTE MEISTER“ will pro Jahr mindestens zwei Produktionen erarbeiten und vor Publikum jeden Alters aufführen. Dabei soll in Zukunft generationsübergreifend gearbeitet werden, biographisches Material, Stückentwicklung und eine freiere künstlerische Arbeit mit literarischen Vorlagen weiterentwickelt werden.

„ALTE MEISTER“ ist immer auf der Suche nach theaterbegeisterten Menschen mit viel Lebenserfahrung für bestehende und neue Seniorentheaterprojekte.



„Das Viktörle“
der Vorarlberger „Theateroscar“

